

Plan für das Hauptseminar „Pathophonetische Analysen“, SoSe 2005, Grawunder					
Seminarzeit do, 14-18 ct					
	datum	Thema	Referat	Referent1	Referent2
1	28.4	Transkriptions- „systeme“	1 ext. IPA (Vieregge)	x	
			2 VQ (Esling Vieregge)	x	
			3 schlenker-schulte	x	
			4 Transkriptionsü.		
2	5.5	Evaluation von VQ	1 Laver phonetic evaluation of VQ	x	(x)
			2 Mackenzie Beck Voice profile	x	(x)
		Pathophonetik	3 Vieregge Grundzüge Pathophonetik Pro & Contra	x	x
			4 Diskussion		
3	12.5	Perzeptions- experiment	1 ziel und fragen How Dunc	x	
			2 perzeptions test und experiment in der phonetik Greißbach /HowDunc (7/8)	x	x
			3 kreiman geratt	x	x
4	19.5	Nachbau eines Experiments	1 Parameter, Variablen, Verteilungen	x	
			2 Beispiel aus der Lit.	(x)	
			3 Beispiel aus der Lit.	(x)	
5	7.7	Entwurf	1 Diskussionsleitung	x	x
				x Protokoll	
6	14.7	Nachtrag & Diskussion	1 Esling Crosslinguistic Aspects	x	

1. Hardcastle, W. J., & Mackenzie Beck, J. (2005): *A Figure of Speech*: Lawrence Erlbaum.
2. Hess, W., Sendlmeier, W. F., & Gesellschaft für Angewandte Linguistik. (1992): *Beiträge zur angewandten und experimentellen Phonetik : [... basiert auf Vorträgen und Vorführungen, die im Rahmen der Sektion Phonetik auf der Jahrestagung der Gesellschaft für Angewandte Linguistik (GAL) 1990 in Bonn präsentiert wurden]*. Stuttgart: Steiner.
3. Howitt, D., & Cramer, D. (2004): *Introduction to research methods in psychology*. Harlow: Prentice Hall.
4. Kent, R. D., & Ball, M. J. (2000): *Voice quality measurement*. San Diego: Singular Pub. Group.
5. Laver, J. (1980): *The phonetic description of voice quality*. Cambridge: Cambridge U. P.
6. Vieregge, W. H., & Pahn, J. (1996): *Patho-Symbolphonetik : auditive Deskription pathologischer Sprache*. Stuttgart: Steiner.